

PAN
POLSKA AKADEMIA NAUK

Oddział
w Lublinie



KATOLICKI
UNIwersytet
LUBELSKI
JANA PAWŁA II

KUL
1918



WYDZIAŁ
NAUK HUMANISTYCZNYCH



Instytut Ukrainistyki
Uniwersytetu Warszawskiego

Komisja Polsko-Ukraińskich Związków Kulturowych PAN Oddział w Lublinie
Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II
Katedra Literatury Polskiej XX i XXI wieku i Katedra Literatury Rosyjskiej, Ukraińskiej i
Białoruskiej Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II
Instytut Ukrainistyki Uniwersytetu Warszawskiego
Wydział Filologiczny Uniwersytetu Narodowego im. Jurija Fedkowicza w Czerniowcach
Stołeczny Uniwersytet Kijowski im. Borysa Hrinchenki

Międzynarodowa Konferencja Naukowa

SOLIDARNOŚĆ I NAPIĘCIE
UKRAIŃSCY MIGRANCI W KRAJACH
PRZYJMUJĄCYCH (LITERATURA – JEZYK –
KULTURA – MEDIA)

LUBLIN, 23-24 KWIETNIA 2026 ROKU

Program konferencji:

Czwartek, 23 kwietnia 2026 r.

Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II, Al. Raławickie 14, Lublin

Sala C-618

9.00 Początek konferencji

Otwarcie konferencji:

Dziekan Wydziału Nauk Humanistycznych KUL

prof. dr hab. Dariusz Skórczewski

Dyrektor Instytutu Ukrainistyki Uniwersytetu Warszawskiego

dr Katarzyna Jakubowska-Krawczyk

Dziekan Wydziału Filologicznego Czerniowieckiego Uniwersytetu Narodowego im. Jurija

Fedkowycza

doc. dr Yaroslav Redkva

Przewodnicząca Komisji Polsko-Ukraińskich Związków Kulturowych PAN

prof. dr hab. Mirosława Oldakowska-Kuflowa

Sesja I

9.30 – 11.30

dr Edyta Krzysztofik, Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II

UE wobec Ukrainy w dobie pełnoskalowej agresji rosyjskiej

dr hab. Ewa Tuora-Schwierskott, prof. UJD, Uniwersytet Jana Długosza

Polityka wobec migrantów z Ukrainy w krajach niemieckojęzycznych

dr Iryna Kozak-Balaniuk, Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II

Status prawny obywateli Ukrainy w Polsce w czasie pełnoskalowej rosyjskiej agresji zbrojnej

dr hab. Konrad Walczuk, prof. Akademii Sztuki Wojennej,

Status obywateli Ukrainy na Słowacji w latach 2022-2024

prof. Evghenia Gugulan, „Ștefan cel Mare” Academy of Ministry of Internal Affairs”,
Moldova

The Integration of Ukrainian Refugees in the Republic of Moldova: Assessing the Current Situation Between Institutional Solidarity and Socio-Legal Challenges

prof. Volodymyr Pylypenko, Międzynarodowy Lwowski Uniwersytet Biznesu i Prawa

Status obywateli Ukrainy na terytoriach okupowanych przez Rosji, Ukraina

11.30-12.00 Przerwa

Sesja II

12.00-14.00

Keynote speaker: dr Iryna Odrehivska, University College London

War Returns: Regensburg, Ukrainian Migration and the Echoes of WWII

prof. Oksana Salata, Київський столичний університет імені Бориса Грінченка

Програми чесько-української культурної інтеграції

dr hab. Artur Bracki, prof. UG (Uniwersytet Gdański)

Ukraińcy na Wybrzeżu – koegzystencja, kohabitacja, kooperacja po 2022 roku

dr Svitlana Vardevanian, Yuriy Fedkovych Chernivtsi National University (Chernivtsi, Ukraine)

Від ego-документа до трансмедійності: досвід біженців і переселенців російсько-української війни в освітніх проєктах

dr Anna Ursulenko, Uniwersytet Wrocławski

„Kim jesteś, gdy wszystko się zmienia? Narracje tożsamościowe młodych migrantów ukraińskich w projektach artystycznych”

dr Sylwia Karpowicz-Słowikowska, Uniwersytet Gdański

„Polszczyzna: między awansem a presją. Doświadczenia ukraińskich migrantów z perspektywy nauczyciela licealnego, akademickiego i egzaminatora certyfikatowego egzaminu języka polskiego jako obcego”

prof. dr hab. Mirosława Oldakowska-Kuflowa, Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II

Wypowiedzi Ukraińców, uczestników studiów polskich dla cudzoziemców o adaptacji w Polsce

14.00-15.30 Przerwa obiadowa

Sesja III

15.30-17.00

prof. Olena Bondareva, Київський столичний університет імені Бориса Грінченка

Між конфліктним минулим та спільним майбутнім: сучасна українська драма про новий досвід еміграції на тлі російської агресії в Україні

dr Uljana Cholodová, Univerzita Palackého v Olomouci

Драматургія солідарності: роль українського театрального мистецтва в культурній адаптації вимушених мігрантів у Моравії

dr Ryszard Kupidura, *Przysłuchanie jako forma dialogu dystopijnego w spektaklu „Przyszłość” Marii Bruni*

dr hab. Marta Zambrzycka, Uniwersytet Warszawski

Obraz uchodźczej codzienności w ukraińskiej powieści współczesnej

prof. Oksana Pukhonska, Uniwersytet Warszawski, Uniwersytet Narodowy „Akademia Ostrogska”

Травматичний досвід еміграції в сучасній українській прозі

dr Katarzyna Jakubowska-Krawczyk, Uniwersytet Warszawski, Leuven

Polscy pisarze wobec wojny i migracji: dziecięce losy w literaturze dla najmłodszego czytelnika

17.00-17.15 Przerwa

Sesja IV

17.15-18.45

prof. dr hab. Jarosław Poliszczuk, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

Нестерпна легкість еміграції: авторефлексія Євгенії Кононенко

dr hab. Anna Horniatko-Szumilowicz, prof. UAM (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu)

*„Серед чужих людей чужого міста”. Символіка самотності емігранта в оповіданні Бориса Артемова *Ефект 2000*”*

prof. Svitlana Shabat-Savka, Yuriy Fedkovych Chernivtsi National University (Chernivtsi, Ukraine)

Поетичний дискурс російсько-української війни: мовні маркери солідарності та спротиву

dr Svitlana Namestiuk, Bukovinian State Medical University, Chernivtsi, Ukraine; University of Strasbourg (Research Laboratory UR 1340-GEO), Strasbourg, France

Mechanisms of Cultural Mediation and International Visibility of Ukrainian War Literature

dr Jadwiga Skowron, Uniwersytet Wrocławski

Przekład jako przestrzeń solidarności. Wstępne rozpoznanie recepcji literatury ukraińskiej w Polsce po 2022 roku

19.30. Kolacja

Piątek, 24 kwietnia 2026 r.

Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II, Al. Raławickie 14, Lublin

Sala CTW-113

Sesja I

9.00-10.30

dr hab. Henryk Duda, prof. KUL, Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II

„Dwa kolory” Dmytra Pawłyczki. Lektura semiotyczna w perspektywie międzykulturowej

dr hab. Zbigniew Kadłubek, prof. UŚ, Uniwersytet Śląski

O wystawie prac artystek i artystów z Ukrainy, która była prezentowana w Muzeum Śląskim w Katowicach 2024/2025

prof. Ihor Woznyj, Yuriy Fedkovych Chernivtsi National University

Польща – Україна: підтримка польськими митцями українців у боротьбі проти російської агресії

doc. dr Larysa Naumova, Академії наук Чеської Республіки

Проект „Ukrajinská kinematografie. Na cestě k vlastní identitě“ («Український кінематограф. На шляху до власної ідентичності») в Чеській Республіці в 2023 році і його продовження.

prof. Svitlana Kryvoruchko, H.S. Skovoroda Kharkiv National Pedagogical University
Ukraine

Вигнання кримських татар: історична пам'ять (Фільм «Додому» 2019 р. Нарімана Алієва)

dr Svitlana Kyryljuk, Yuriy Fedkovych Chernivtsi National University

У просторі «між»: поет і мова (на матеріалі творчості Василя Махна

10.30-10.15 Przerwa

Sesja II

10.15 – 11.45

dr Sylwia Wójtowicz, Uniwersytet Wrocławski

Emigracyjny los Mileny Rudnyckiej (1892-1976) – ukraińskiej publicystki, działaczki społecznej i parlamentarzystki w II RP

dr Aliona Tychynina, Yuriy Fedkovych Chernivtsi National University

Нічийність як простір діалогу пам'яті й травми: поезія Пауля Целана та Ярини Черногуз

dr Inna Strilets, Yuriy Fedkovych Chernivtsi National University

Дидактичний потенціал художніх текстів у вивченні української мови: від мовної компетенції до діалогу про колективну пам'ять

dr Albert Nowacki, Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II

Migracja w cieniu wojny: nowe narracje uchodźcze w literaturze ukraińskiej po 2022 roku

dr Marta Kaczmarczyk, Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II

Migracja jako zagrożenie dla tożsamości językowej migranta w świetle najnowszej literatury ukraińskiej

11.45-12.00 Przerwa

Sesja III

12.00-13.30

Olha Doloh, Hanna Sytar, Tamah Sherman, Jiří Homoláč, Slavic Institute, Czech Academy of Sciences, Czech Language Institute, Czech Academy of Sciences

Мовна адаптація українців зі статусом тимчасового захисту в Чеській Республіці

dr Aneta Wójciszyn-Wasil, Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II

„Boję się do tej wojny przyzwyczać”. Audialna dokumentacja doświadczeń migrantów z Ukrainy w polskim reportażu radiowym

dr Adriana Amir, Prešovská univerzita v Prešove

Трансформація дискурсу пам'яті та війни на сторінках часопису української діаспори Словаччини: «Дукля» (2022–2026)

dr Mirosława Radowska-Lisak, Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu

Mobilizacja i transgresja. Społeczność akademicka wobec ukraińskich uchodźców wojennych

Oksana Savchuk, Yuriy Fedkovych Chernivtsi National University (Chernivtsi, Ukraine)

Тематичний спектр і комунікативний потенціал рубрик фактчекінгу в медіа української діаспори Польщі(2024-2025pp.)

13.30 Podsumowanie i zamknięcie konferencji